

## Tehnički list weberdesign DRVO

Prirodno drvo u arhitekturi je estetsko i funkcionalno rješenje. Postavljanje prirodnog drva na pročelje predstavlja suvremeno arhitektonsko rješenje koje s vremenom zahtijeva dodatni rad na zaštiti i revitalizaciji drva.

weberdesign DRVO je napredno rješenje u tehnologiji završnih slojeva, koje naglašava ljepotu prirodnog drva, i ne zahtijeva dodatne zahvate tijekom vremena za njegovo očuvanje.

### SVOJSTVA

---

Weberdesign izravnavačuća masa na osnovi organskih veziva i weber.design lazur fasadna boja za izvedbu imitacije drva na weber fasadnim sustavima.

- 1 vrsta weberdesign izravnavačuće mase
- 5 opcija weberdesign lazur fasadne boje (bor, hrast, mahagonij, orah, tikovina)

Završni sloj:

Gustoća: 1,8 kg/dm<sup>3</sup>

Koefficijent paropropusnosti:  $\mu = \text{cca. } 40$

SD vrijednost u fasadnom sustavu: 0,060

Koefficijent preuzimanja vlage:  $w < 0,05 \text{ kg/m}^2$

Osnovni premaz:

Sa dodacima koji omogućuju direktno izlaganje vremenskim uticajima.

### BOJE

---



**SIROVINSKI SASTAV**

Mineralno – organsko vezivo, kalcitni pijesci, visoko kvalitetni pigmenti, punila, aditivi.

**POTROŠNJA**

Proizvod	Oznaka proizvoda	Okvirna potrošnja na m <sup>2</sup>
weberdesign fasadna izravnjavajuća masa	R021-25	2-2,5 kg
weberdesign lazur fasadna boja	A320,A327	0,2 kg

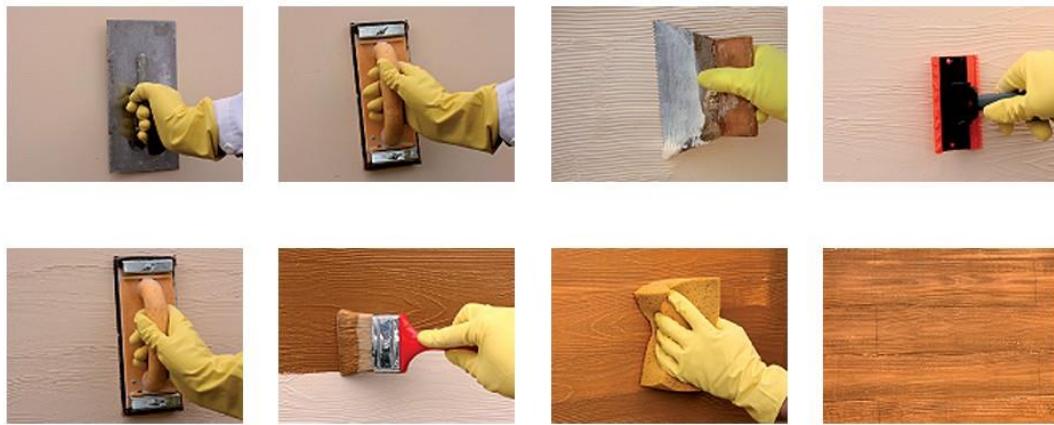
**PRIPREMA I IZVEDBA****PODLoga**

Mineralne podloge (vapnene, vapneno - cementne) moraju biti suhe, čvrste i bez deformacija koje su posledica skupljanja, uvijanja ili slijeganja.

Nove podloge, na primjer fina žbuke, moraju biti izrađene u skladu sa normativima. Podloga neka bude ravna i bez raspuklina.

Toplinsku žbuku površinski armiramo (u skladu sa važećim normativima - kao kod kontaktih tankoslojnih fasadnih sustava).

Pri sanaciji podloga mora očišćena od slabo nosećih i otpadajućih čestica/dijelova, ostataka starih žbuka i starih premaza.

**IZVEDBA**

Postupak izrade weberdesign drvo fasadne površine je jednostavan.  
Potrebna su tri proizvoda:

1. weberdesign fasadna izravnjujuća masa
2. weberdesign lazur fasadna boja
3. weberdesign alat za izradu

Na suhi armirni sloj, premazan sa weber osnovnim premazom, gleterom nanesemo weberdesign izravnjujuću masu debljine 1,0 mm i pričekamo neka se osuši. Na suhoj površini obrusimo neravnine in nanesemo drugi sloj weberdesign izravnjujuće mase sa nazubljenim gleterom - u debljini 2,0 mm. Nazubljeni gleter vučemo u žjenom smjeru godova.

Sa namjenskim weberdesign alatom izradimo teksturu drva i pričekamo neka se osuši.

Suhu površinu sa godovima blago obrusimo. Intenzivnost brušenja površine će utjecati na konačni izgled i intenzivnost očrtavanja godova na površini.

Po želji, upotreboom oštrog dijela špahtle i aluminijslom letvom kao ravnalom, nacrtajte ravne crte koje će označavati rubove drvenih letvica. Razmak između zareza može biti bilo koje širine.

Na suhu i obrušenu površinu četkom nanesite weber.design fasadnu boju. Svježe nanesenu boju lagano obrišite vlažnom spužvom kako biste stvorili realan učinak drvenih letvica. Intenzitet pritiska spužve i broj brisanja utječe na konačni izgled.

#### **DODATE UPUTE PRI IZVEDBI**

---

Ovisno o vrsti podloge, preporučujemo sljedeće:

Osnovni premaz:

weber osnovni premaz nanosi se na podlogu dan prije nanošenja završne žbuke – izravnjujuće mase. Njime istodobno neutraliziramo podlogu i postižemo ujednačenu apsorpciju.

Primjena:

weberdesign završni sloj dobro izmiješajte u kanti. Ako je potrebno, dodajte malo vode. Grublja struktura dobiva se pomoću lopatice od puta. Morate paziti da istodobno aplicirate spojeve između dvije razine skele, mokro na mokro i istim gleterima. Zbog ujednačenosti nijansne boje, preporučujemo da sadržaj nekoliko kanti istovremeno pomiješate u prikladno velikoj posudi.

Nanošenje završnog sloja u nekoliko nijansi boja:

S završnom obradom weberdesign također možemo napraviti kombinacije više boja na jednoj površini. Na već naneseni završni sloj weberdesign-a u jednoj nijansi nanesite dodatne slojeve druge boje i razmažite ih po površini gleterom. Po želji možemo nanijeti i treću nijansu.

Mjesta na kojima će se različite boje spojiti zaštitite ljepljivom trakom. Zatim nanesite prvu nijansu boje i odmah uklonite ljepljivu traku. Sljedeći dan zalijepite ljepljivu traku po rubovima prethodno nanesene žbuke i nanesite drugu nijansu boje. Pritom pazite da ne zaprljate već obrađenu površinu.

Savjet: Preporučujemo uporabu svjetlijih tonova boje - Indeks odboja svjetlosti (HBW) neka bude iznad 25.

#### **PAKIRANJE**

---

weberdesign fasadna izravnjujuća masa: kanta 25kg

weberdesign lazur fasadna boja (lazura): kanta 20kg i 5 kg

weberdesign alat za oblikovanje godova: komad

#### **SKLADIŠTENJE**

---

Do 6 mjeseci u originalnom pakiranju, skladišteno u suhom i prozračnom prostoru, zaštićeno od smrzavanja i visokih temperatura.